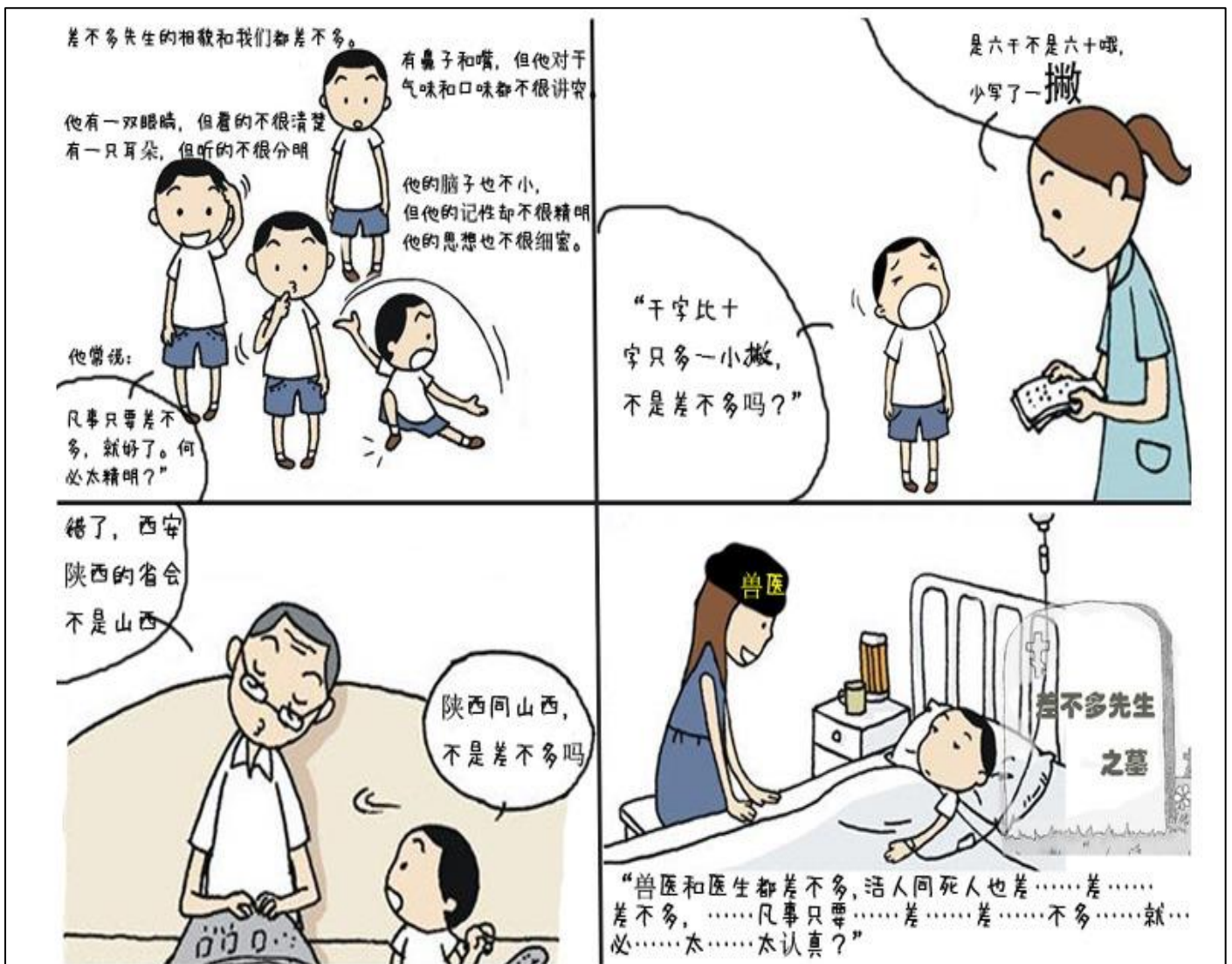


畫家：\_\_\_\_\_

聽完傳記文學的說解，再結合這課的架構，其實這不是就像在畫漫畫一樣嗎？先介紹出場人物、介紹個性、舉例，最後收尾。請同學觀察身邊是否有值得效仿、學習的對象，幫這個人取一個綽號，如好脾氣小姐、主動先生等，以「某某先生/小姐」為題，構思一篇漫畫，每格的故事內容參考如下——

- ① 人物介紹——**起**：外貌如五官（臉部、髮型等）、肢體（手、腳、整體看起來像…）。
- ② 人物個性——**承**：請透過「語言」或「行為」表現。  
 語言：口頭禪、說話快慢、咬字、聲音低沉、高揚等。  
 行為：習慣、常看見他/她在做什麼。
- ③ 某事發生——**轉**：請舉一個事件為例，描述該人物在過程裡的態度與行為，使主角更立體。
- ④ 某事結果——**合**：事件的結果
- ⑤ 你的評價——**思**：事件發生後，是否改變你對這個人物的既定印象？你喜歡這個人的什麼態度？哪裡值得你學習？（本格可以只用文字敘述，請正向思考）

※ 範例：



①

②

③

④

⑤