

從「為什麼要當老師？」到「身為一名老師」

我想很少有行業是這樣重視初衷的，從踏入師培那天起，每位師長、每位上台的演講者殷切地問：「你為什麼想當老師？」這時有多少人是自信微笑，有多少是閃爍躲避台上目光，又有誰是重複不知第多少遍地問自己：「為什麼要當老師？」。

理想的學生，現實的學生？——班級經營

東海師培的師長們相當注重討論氛圍，有幸於這樣的教學，我們聽到許多師培生分享各種形形色色的學生，以往自己總是揣測中帶點回憶，想像班級上互動與回饋，然而當久了大人，第一個擔心的問題總是隔靴搔癢——要是學生不理我怎麼辦？

事實證明我們是杞人憂天，從暑輔到現在導師班，許是有文靜害羞的孩子（我曾認識一個女孩，到第二個禮拜才知道她聲音是長什麼樣的），無論如何，最終孩子們總會釋懷、展現笑容，不管是羞澀靦腆，亦或大方誇張，最初



↑與學生一起大掃除

的陌生尷尬被玩笑與熱絡取代，實習生活來到第二個月，新的疑惑逐漸浮現——要是學生「不理我」怎麼辦？



↑引導學生自主活動

有孩子曾抱怨似地嘟囔：「老師明明講話很好笑，為什麼上課看起來比較兇？」我得意地笑笑沒有回答。苦於之前帶安親班的經歷，因過於「親民」而無法確切管理班級秩序，也干擾到教學成效，這次我吸取經驗、確立身為老師的「威嚴」，想著只要自己有老師的樣子，班級經營應該會輕鬆許多吧！學生的話只讓我得意了一個晚上，另一個孩子隔天便迫不及待地向我說：「你是實習老師，不是真的老師吧！」說話的孩子是個主動優秀的學生，偶爾有不夠禮貌的舉止，他很尊敬其他老師，對我卻爾爾。

於是我換了個方法，當他開玩笑想吸引注意時，我便忽略他；當他有禮貌時我注意他、稱讚他，如今我們兩方尚有改善與調整的空間，卻已比剛開始進步許多。

老師大概就像鎖匠一樣，不同的門用不同的開鎖工具，即使有萬能鑰匙可以解決大部分難題，總有那麼一、兩個門是得另闢蹊徑的。我想班級經營真正的難處便在於此，班上有多少學生便有多少種解決方法，因為每個人的出身背景、人生歷練、個性等不同，得兼顧這麼多學生，本就無法一蹴而成，只有反覆試驗與了解，才能在三年的時間裡磨出「一個班級」共識。

理想的學生、現實的學生，兩種學生是並存於學校的，身為一名老師最需要的並非一勞永逸的解決之道，而是針對不同問題能對症下藥的能力；從東海師培到四箴國中，我們從單一個案討論到學習班級經營，從慌亂懷疑到沉著堅定，如何彈性應對學生是教師生涯永遠的課題。

陪伴>專業，但專業不可少——教學專業

「你不是老師吧？」這個問題促使我去調整與不同學生的互動，也提醒自己身為一名老師，最需要的是什麼？以前因擔任過得勝者課程助教，課程走向以輔導為主，故「陪伴>專業」的教育理念油然而生。然此時身為國文科實習老師，還能只是「陪伴>專業」嗎？



↑聯合報作文班以校園為題寫作



↑黃嘉蘭老師精彩授課--暑輔國一國文

開學後我開始進行觀課，嘉蘭老師是我的教學實習老師，擅長在課堂上延伸歷史背景引導學生思考，有次老師提到唐代詩人李白，說起李白是吉爾吉斯人，母親非漢人，所以這位中國大文豪的眼睛其實是藍色的！我看著台下的學生紛紛瞪大眼睛，不敢相信那個「低頭思故鄉」的作古文人居然這麼摩登，是個混血兒！學生紛紛挺直腰桿，背影看過去一派認真。我想起嘉蘭老師曾笑言：「當你講的內容，深度夠、延伸夠遠，學生看你的

眼光會不一樣。」

難道學生不尊重溫柔陪伴你的老師嗎？你大概會這樣問。昨日我帶學生前往自然科實驗室，一年級的孩子懵懂問著。

「老師，實習老師是老師嗎？」

「我會上課，當然是老師啊！」我答。

「老師，」他轉身。「你會上課喔？！」

身為一名老師，願意陪伴學生度過難關，我相信那是必須的，但這個責任可以身為家長、朋友、輔導老師、數學老師、導師，身為任何一位社會份子，而只當一個溫柔的大人、於學生而言是不夠的，若沒有專業，無法讓學生打從心底尊敬你，你又如何能陪伴在他身側呢？又如何讓他求助於自己、自己又有何本事幫助他呢？

從東海師培到四箴國中，我們對自己的要求也應有所不同：從秉持教育愛的熱誠、到找出教育愛的辦法；從學習愛學生、到讓學生愛我們；從我們陪伴學生到學生願意走至我們身側，理想與現實只是因為角色不一樣了而有轉換，重要的是我們該如何重整自己的腳步。

你是完美主義者嗎？——我們要學會與挫折相處

我的導師班是一年級新生，班上有很多成績不錯的孩子，更多的是從小就乖巧、沒犯過錯的學生。然就如導師實習老師——芳如老師常言：「國

中與國小不同」，中學生的日常增添了時間、同儕、考試等新壓力，挫折是適應期的家常便飯，老師們早有心理準備，學生卻是想都沒想過的。要我說，第一個禮拜最常說的話恐怕是這句——XXX，沒有人第一次就做到100分。

九月初四箴國中與磐頂教會一起舉辦兩天一夜的「領袖訓練」營隊，有了主任們的支持，實習老師也有幸參與到活動，我擔任隊輔一職。營隊期間有個「領袖聊天室」的活動，隊輔們需引導小隊針對一個故事做主題上的思考。我們這組抽到的主題是「愛情」。



↑「領袖聊天室」學生上台發表看法



↑孩子們一起腦力激盪，製作成果發表的簡報

不料有趣的主題卻因學生「經驗不足」而難以進入狀況，經過國文老師（就是我）的「閱讀理解」教學，孩子們好不容易燃起討論的幼苗，卻又因為時間上的限制，成果展現上有點美中不足。兩天結束，我忍不住回憶起這件事，是不是時間掌握上不夠好呢？是不是引導方向歪了？孩子會不會難過呢？

某天傍晚我難為情地詢問教務處黃家琪主任，自己在幹部訓練期間是

否有需改進的地方，又說了原委。主任點點頭，接著問：「那學生有因為這樣很挫折嗎？」我想起孩子們熱烈討論的臉龐並回答，主任和煦的目光逡巡在我臉上好一會兒，說：「所以，是你自己挫折囉？」

當老師的常安慰學生：「沒有人第一次就做到 100 分」，如今這句話原封不動送給自己與各位實習老師。身為一名學生要面對各種考科；身為一名老師要面對各種學生、家長、課程及趨勢，尤其上述那些都是年年更新、一改二改再改的，過於追求完美，那壓力會逼盡自己，更會逼走學生，畢竟我們應追求的並非「最好」，而是「更好」。主任的話一語道破。

從東海師培到四箴國中，我們從學生變成老師，從被安慰到學會安慰自己，進而成為能安慰別人的存在；身為老師，用一句三年級國文課本的內文來總結——我們要學會與挫折相處。

為什麼我要當老師？——理想與現實的調整

不論是捫心自問「為什麼要當老師？」還是學生問「你是老師嗎？」，或是如今思考的「身為一名老師」，我們總在調整自己的定位，期許能以更完整的態度面對學生，未來會遇到更多難以跨越的鴻溝，半年的實習生涯，

除準備考試也

是在磨練自

己，在面對現

實情況之餘有



↑融洽的四箴實習夥伴



↑忙碌之餘不忘為教檢做準備

不離理想的勇氣。

為什麼要當老師？因為每一次的調整都意味更好的自己，而身為一名老師，更好的自己才能與學生，一起重整理想與現實的步伐，朝更好的每一天出發。